



o espaço do tempo

convento da saudação | Montemor-o-Novo

## NIL - CITY

### BALLET CONTEMPORÂNEO DO NORTE

Ante-Estreia - Portugal

Convento da Saudação | Montemor-o-Novo

**01 DEZ 2013 a 07 DEZ 2013**

Nil-city é o título da minha próxima criação, uma proposta da Companhia Ballet Contemporâneo do Norte, companhia com a qual colaboro como intérprete desde 2009, e que este ano me caberá coreografar. Desenvolvo os meus próprios projectos pluridisciplinares (maioritariamente a solo) desde 2006, interessando-me por abordagens autobiográficas e auto-referenciais, e acreditando que a política do "eu" destapa o pano do mundo que me rodeia. Para Nil-city, e contrariamente a anteriores projectos, existe um colectivo de intérpretes que irei "manipular" enquanto observador "externo": o corpo do outro será entendido enquanto potencial escultura multi-referencial, que tenciono conhecer, para poder transformar. NIL será, assim, um bailado (infinitamente) "moderno", onde o corpo e suas potenciais formas de movimentação serão a matéria primordial.

Motiva-me para esta criação a necessidade de criar um lugar em branco (essa "utopia"), para onde se emigra pela perfeição, e onde não foram (ainda) criadas estratégias políticas ou formas de sobrevivência pós-capitalistas; escapam-se, porém, do mundo, mas continuam lá, e criam réplicas, quase que pequenos mundos, nunca necessariamente melhores. Pretendo falar de valor, de fim, de escapes, de zonas paradisíacas, de favelas camufladas, de turismo, mas acima de tudo de amor: amor por um Deus às vezes super high, outras super low tech — natural, perfeito, valioso e anárquico.

***Flávio Rodrigues, 2013***

[bcnproducao@gmail.com](mailto:bcnproducao@gmail.com)

[www.balletcontemporaneonorte.com](http://www.balletcontemporaneonorte.com)