



o espaço do tempo  
convento da saudação | Montemor-o-Novo

# “BARBÁRIE” (NOME PROVISÓRIO)

## ALMA D'ARAME

Ante-Estreia - Portugal

Convento da Saudação | Montemor-o-Novo

**03 DEZ 2013 a 08 DEZ 2013**

Um espaço-laboratório. Um lugar de exploração do corpo como interface de interacção com a máquina. O corpo desdobra-se em dois sentidos: o sentido real (actor), a interpretar o movimento; o sentido virtual (manipulador), onde o corpo se apresenta como um meio de manipulação da marioneta e de tudo o que a envolve.

Um espaço de experimentação da linguagem e expressividade do corpo e da procura de narrativas nas relações estabelecidas entre o movimento do corpo, da imagem animada e do som.

Na procura de uma linguagem gestual particular, que em simultâneo permita a comunicação e a manipulação de objectos performativos.

A palavra é substituída pela linguagem corporal interpretada à luz da quinésica. O movimento cinético do corpo e a forma como este ocupa o espaço vazio constroem uma narrativa visual e sonora.

### Referencias:

"Se, fechado na nossa linguagem, tu não entendes os nossos argumentos, se te falta a ê palavra, fala-nos com gestos bárbaros".

ÉSQUILO, Agamémnon

"...geralmente, todo o gesto tem um som que lhe é paralelo"

NIETZSCHE, A concepção dionisiaca do mundo (1870)